

Altezza	1.80
Capelli	Castano scuri
Occhi	Castani
Lingue	Inglese (ottimo)
Skills	Pugilato, scherma, equitazione, danza classica, tip tap, canto jazz e lirico, tromba

Diplomato al Laboratorio teatrale di Gigi Proietti

Diplomato in danza classica

Seminari Con: Jan Paul Denison, assistente di Peter Brook - Susan Stransberg - Dominic De Fazio

Jazz con Paul Steffen

Tip tap con Rossano Jalenti e con Connie Spatanuta

Canto jazz con Cinzia Spata

Canto lirico con Orel Troianí

Pugilato con Patrizio Oliva

Scherma storica con Tito Tomassini

TEATRO

2024/25	“TOOTSIE” regia di M R Piparo con Paolo Conticini e Enzo Iachetti (ruolo l’ agente di Tootsie Stan)
2023	“BARBARA” di Angelo Orlando regia di Nicola Pistoia
2021/22	“MAMMA MIA! IL MUSICAL” adattamento e regia di Massimo Romeo Piparo
2019/22	“THE FULL MONTY - IL MUSICAL” di T. McNally, adattamento e regia di Massimo Romeo Piparo
2017/19	“MAMMA MIA! IL MUSICAL” adattamento e regia di Massimo Romeo Piparo
2018	“BILLY ELLIOT – IL MUSICAL” adattamento e regia di Massimo Romeo Piparo
2015/16	“BILLY ELLIOT – IL MUSICAL” adattamento e regia di Massimo Romeo Piparo
2013/14	“GHOST – IL MUSICAL” regia di Stefano Genovese
2013	“LA TOSCA” di Renato Greco, regia di Luigi Magni
2012/13	“PINOCCHIO OPERA ROCK” regia di Giovanni De Feudis ruolo Mangiafuoco
2011/12	“LA FEBBRE DEL SABATO SERA” regia di Carline Brouwer
2011	“LA TOSCA” di Renato Greco, regia di Luigi Magni
2007	“VIRGIN TERRITORY” regia David Leland con Tim Roth
2001	“THE FULL MONTY” di Terrence McNally, regia di Gigi Proietti
2000/01	“IL GRANDE CAMPIONE” musical con M. Ranieri, regia di P. P. Griffi (Jack la Motta, co-prot.)
1999/00	“CAINO E ABELE” musical
1998	“SHE LOVES ME” musical, regia di D. Brandon Haughton (in inglese)
1997/98	“CHE GUEVARA” musical, regia di C. Boccacini
	“LA FEBBRE DEL SABATO SERA” musical, regia di Attilio Corsini
1997	“IL NEGOZIO ALL'ANGOLO” regia di G. Di Pasquale
1996	“ROMEO E GIULIETTA” regia di Alfredo Vasco
	“PORCI CON LE ALI” regia di G. Lombardo Radice
1995	“ROMEO E GIULIETTA” regia di Maurizio Panici
1994	“UBU RE” con M. Scaccia e M. Fabbri, regia di Armando Pugliese
	“L'INFERNO DELLA POESIA ITALIANA” regia di Guido D'Avino
1992/93	“ET MOI ET MOI” con V. Valeri, regia di Ennio Coltorti
1991/92	“IL BORGHESE GENTILUOMO” di Molière, regia di Armando Pugliese
1987/88	“CAINO E ABELE” di Tony Cucchiara
1987	“TOSCA” di Luigi Magni
1986	“IL DESIDERIO PRESO PER LA CODA” di P. Picasso, regia di Gigi Proietti
1985	“IRMA LA DOLCE” regia di Tato Russo
	“AMLETO” di J. Laforgue, regia di F. Angelo

CINEMA & FICTION

- 2023 "FALLA GIRARE 2" regia di G. Morelli ruolo Il Calabrese
2017 "GIUSTIZIA FAI DA TE" regia Dario Biancone ruolo Er Druido
2010 "QUALUNQUEMENTE" regia di Giulio Manfredonia
2007 "DONNA DETECTIVE" regia di Cinzia TH Torrini
 "VITA DA PAPARAZZO" regia di Pierfrancesco Pingitore
 "LA SQUADRA" VII serie, registi vari
2006 "IL CAPITANO 2" regia di Vittorio Sindoni
2004 "ROME" regia di Michael Apted ruolo Wild Eyed
2004 "GENTE DI MARE" regia di Alfredo Peyretti e Claudio Norza
2003 "LA SQUADRA" IV serie, registi vari
2000 "DISTRETTO DI POLIZIA" regia di Monica Vullo
2006 "DECAMERON PIE" regia di David Leland
2005 "ANTONIO, GUERRIERO DI DIO" regia di Antonello Bellucco
 "GLI EROI DI PODRUTE" regia di Marco Curreri

PUBBLICITA'

- 2006 "OPEN – SIGNAL"
2003 "TOYOTA YARIS 03" regia di Pietro Follini
2002 "4 SALTI IN PADELLA FINDUS" regia di Gabriele Muccino
2001 "ERICSSON POSTCARDS"

